

# Pruhovaná variace v barvách padajícího listí

2016 Sonja B.

Před několika měsíci jsem jela spolu s nejstarší dcerou k veterináři s naším kocourem, který na tom byl zdravotně velmi špatně. Shodou všech okolností jsem si musela půjčit auto manželovy matky a co se nestalo... Zastavily jsme v koloně na jedné křižovatce a jakási paní, která si povídala se psem, který jí seděl na sedadle spolujezdce, do nás zezadu v plné rychlosti nabourala. Jako by nestačilo, že jsem rozbila tchýni její auto a že máme nemocnou kočku... Dcera měla několik měsíců zdravotní komplikace. Mnoho měsíců jsem neměla na smyčkování ani pomyšlení. Později jsem zapadla do koloběhu tří dětí, práce, domácnosti a zapomínala na tvoření a sama sebe. Před pár týdny mne požádala kamarádka, jestli bych jí nemohla pomoci s vymalováním bytu. V dětském pokoji jsem se vyřádila. Dva kouty pokoje pro dvě různě staré slečny si vyžádaly malování na zeď podle zájmů každé z nich. Cestou domů, a pak ještě pár dalších dnů cestou do práce, jsem pozorovala měnící se barvy listí na stromech. Našemu kocourovi, který se zdárně ze všeho vylíza, ačkoliv jsme ho museli nechat vykastrovat, jsem přinesla domů kamarádku - malou kočičku, která plakala venku u dveří naší společnosti den před tím, než napadl první letošní sníh. Stříhala jsem jí pruhy látek na hraní a najednou se mi zastesklo po smyčkování. A barvy padajícího listí mne inspirovaly...

**Rozměry:** 34x21 cm

**Hloubka:** 9,5 cm

## Soupis materiálu:

*Podšívka:* oranžové bavlněné plátno se 4mi kapsičkami

*Smyčkování ploch:* zbytky flanelu v oranžovo-hnědých odstínech, oranžové a bílé plátno

*Lemy:* stejné jako smyčkovací plochy

*Rukojet:* dřevěná, decentní, příjemně tvarovaná ucha světle hnědé barvy



Všechna práva vyhrazena.

*Kontakty*

Bc. Sonja Bendová, 262 61 Višňová u Příbramě č.p. 248

[www.lockerhooking.eu](http://www.lockerhooking.eu) | *e-shop:* [www.dovedne-ruce.cz](http://www.dovedne-ruce.cz) | *e-mail:* [sonja@dovedne-ruce.cz](mailto:sonja@dovedne-ruce.cz) | *tel.:* +420 603 238 647